

附件 2

拟邀讲师介绍

| 序号 | 姓名 | 简介 |
|----|-----|---|
| 1 | 盛老师 | 联合国教科文组织国际职业技术教育与培训联系中心秘书长，全国人工智能职业教育集团秘书长，教育部职业院校信息化教指委课程建设专委会委员，新华思政专家库专家，教育部教育管理信息中心国家在线课程建设特聘专家，国家级精品课程评审专家，在多所学校申报省级、国家级精品课，教学成果奖等奖项过程中担任过指导专家。 |
| 2 | 刘老师 | 戏剧与影视学博士，高级编辑，山东广播电视台纪录片中心副主任。纪录片《大泰山》《新沂蒙》执行总导演，《大河之洲》策划，《五洲四海山东人》栏目监制。主创作品多次获得中国广播电视大奖、全国电视文艺星光奖、金鹰奖、骏马奖、山东省泰山文艺奖、山东省精品文艺精品工程奖等，第 18 届中国纪录片短片最佳导演。在《电视研究》《中国广播电视学刊》《中国记者》《青年记者》等刊物发表论文 30 余篇。 |
| 3 | 宋老师 | 资深影视编剧、影视项目策划人。近二十年影视剧本项目创作经验。擅长电视剧、网络电影、微短剧及 AI 影像作品的剧本创作与制作，兼具传统影视文学功底与前沿 AIGC 技术应用能力。多部作品入选山东省网络视听精品工程，多部央一黄金档剧集编剧。代表作品：央视黄金档电视剧《星星的故乡》《落地生根》《大浦东》等，电影《春来怒江》《我本是高山》《大追求》等。 |

| | | |
|---|-----|--|
| 4 | 庄老师 | <p>齐鲁工业大学艺术设计学院副教授、硕士生导师，从事人工智能设计和数字媒体艺术领域的教学及科研工作。获第六届山东省政府文化创新奖，国家一流课程团队成员。华灿奖山东区负责人。</p> <p>研究方向：设计与人工智能、可视化设计、数字图像设计、交互设计。</p> |
| 5 | 胡老师 | <p>山东广电视觉科技有限公司编导、参与多部作品《红色记忆》《梦幻阿尔山》等。</p> |
| 6 | 张老师 | <p>山东广电视觉科技有限公司漫剧资深制作师。</p> |